

Spar tusenlapper!

Ja, det kan være en dyr fornøyelse å kjøpe digitalkamera. Men sikt deg ikke nødvendigvis inn mot det aller dyreste, hvis du leter etter kvalitet. Du kan spare tusenlapper på nesten like gode modeller.

tekst HEGE EILERTSEN foto ICRT



Olympus C-5050 kommer ut som testens beste digitalkamera, samlet sett. 70 poeng – Testvinner!

DYRT ER IKKE nødvendigvis synonymt med kvalitet. Det viser vår grundige test av i alt 44 ulike digitalkameraer.

Ingen på 1ste klasse

Og for å ta det like snart som sist, så er det faktisk ingen av disse kameraene som kvalifiserer seg til den høyeste testbetegnelsen «meget bra». Til det oppnår samtlige av kameraene for lave poengsummer totalt.

Til gjengjeld havner omtrent halvparten av kameraene i kategorien «bra». Men prisspenntet her – på mellom 3000 og 27 000 kroner – kan ikke betegnes som

annet enn betydelig. Kvaliteten og funksjonene på kameraene i denne kategorien er også ganske varierende. Blant annet fordi de retter seg inn mot ulike brukergrupper; alt fra vanlige amatørfotografer til de mer profesjonelle brukerne.

... men Olympus best ut

Best ut i denne omgang er uansett Olympus C-5050 Zoom. Dette kameraet til 7990 kroner, får flest poeng samlet sett, både på manuell og automatisk bruk.

Olympus C-5050 Zoom skårer først og fremst på mangfoldighet, lysfølsomhet, batterilevetid og

blitz. På samtlige av disse parametrene oppnår dette digitalkameraet karakteren 5. Minuset med testvinneren er middels score på lukkertidsforsinkelse, og videokvalitet.

Det som imidlertid er svært interessant, hvis vi ser på poenglista, er at det er et titalls andre modeller i kategorien «bra» som ligger ganske nært testvinneren, men som er langt rimeligere i pris.

Flere «bra», til halve prisen

Enkelte av dem koster faktisk bare halvparten av det testvinneren gjør, mens de fleste ligger i prisklassen 4000 til 5000 kroner. Disse

test fakta



PRODUKTER

Til sammen 44 digitalkameraer er med i testen.



SAMARBEID

Testene er utført av det europeiske testsamarbeidet ICRT.



GJENNOMFØRING

ICRT har et kontinuerlig og sammenliknende testprogram for digitale kameraer. Resultatene i denne testen er fra testrunden som ble gjort i mai i år, og som inkluderer 20 «nye» kameraer. Testprosedyrene er de samme som for de tidligere testene.



HVA ER TESTET

Kameraene er testet ut fra bildeklarhet, grad av bildestøy, lysfølsomhet, videokvalitet, søker/monitorfunksjon, blitz, batterilevetid, mangfoldighet, lukkerforsinkelse og brukervennlighet. Tabellen inneholder også informasjon om pris, oppløsning i mega-pixel, blenderåpning, korteste foto-graferingsavstand, kameraenes volum og vekt, samt type lagringskort. I tabellen er det også tatt med hvor mange bilder som kan lagres, i beste og dårligste kvalitet.



KARAKTERGIVNING

Hver av de testede egenskapene er gitt en karakter fra 1 (dårligst) til 5 (best). Deretter er det regnet ut en vektet total karakter på en skala fra 0 til 100 (best). De ulike parametrenes vektning er angitt i prosent i tabellen.



LEVERANDØRER

Canon, tlf.: 22 62 92 00
Casio, tlf.: 55 19 79 90
Fujifilm, tlf.: 22 73 60 00
HP, tlf.: 24 09 70 00
Kodak, tlf.: 66 81 81 81
Kyocera, tlf.: 22 08 08 80
Minolta, tlf.: 22 28 00 00
Minox, <http://minox.xxs3.de>
Nikon, tlf.: 67 11 55 00
Olympus, tlf.: 23 00 50 50
Panasonic, tlf.: 67 91 78 00
Pentax, tlf.: 22 95 05 11
Ricoh, tlf.: 67 17 37 00
Samsung, tlf.: 67 17 37 00
Sanyo, tlf.: 67 06 77 30
Sony, tlf.: 22 81 28 00
Vivitar, tlf.: 22 38 04 20



Canon EOS 10 D (+ EF 17-40 mm 4.0L) er et godt og avansert kamera, men det egner seg nok best til avanserte amatørfotografer eller pressefotografer. Plassering? 2. plass, totalt sett. **66 poeng**



Sony Cyber-Shot DSC-F717 havner på 3. plass totalt, og sanker først og fremst poeng på blitz, batteri, søker/monitorfunksjonen og mangfoldighet. **68 poeng**



Testvinnerens «lillebror» - Olympus C 4000 - havner på 4. plass totalt sett, og koster 3700 kroner mindre enn testvinneren. **69 poeng - Bra kjøp**



kan det være vel verdt å låne et øye til om man ikke bare tenker på tekniske finurligheter og prestasjon, men også er prisbevisst.

Et rimelig alternativ er broren til testvinneren; Olympus C 4000. Dette kameraet havner totalt sett på fjerdeplass i testen, og har en prislapp på 4290 kroner. Bonusen her – bortsett fra at man sparer om lag 3700 kroner sammenliknet med testvinneren – er høy levetid på batteriet og høy lysfølsomhet. Minuset er – som hos storebror – middels score på lukkertidsforsinkelse og videokvalitet. Men her gir det også en treer på brukervennlighet og blitz.

Mange alternativer

Går du for et rimeligere alternativ, så kan Fujifilm FinePix S 304 til 3995 kroner være et godt valg.

Andre kameraer med merkelappen «bra» – i nedre del av prisgruppen 4000 til 5000 kroner – er Fujifilm FinePix F 401, Canon Digital Ixus 400, Nikon Coolpix 3100 og Sony Cyber-shot DSC-P72.

Er du villig til å legge ut mellom 4700 og 5000 kroner, så kan du velge mellom disse: Casio QV 5700, Canon Powershot S50,

Canon PowerShot G3, og Sanyo Xacti VPC-J1EX.

Canon – dyrt og bra

Noe å tenke på, kanskje? Med mindre du er avansert amatør- eller pressefotograf og heller velger Canon EOS 10D (+ EF 17-40mm. 4.0L) som følger hakk i hæl på testvinneren, eller Sony Cyber-Shot DSC-F717 som kaper tredjeplassen totalt. Begge skårer høyt både på manuell og automatisk bruk, men er langt mer kostbare, ettersom de er priset til henholdsvis 23 390 og 10 000 kroner.

Utvilsomt gode kameraer, begge to. Og har du råd, kan du merke deg at Canon-modellen sanker godt med poeng både på mangfoldighet, høy levetid på batteriet og liten grad av bildestøy. Sony-modellen – på sin side – skårer høyt på blitz, batteri, søker/monitorfunksjonen og mangfoldighet, men lite på lysfølsomhet og videokvalitet.

Men igjen; høy pris er ikke alltid synonymt med veldig høy kvalitet, noe Nikon D100 (+ Nikkor AF 18-35 D) er et godt eksempel på. Dette kameraet, til 23 500 kroner,

klarer ikke klatre høyere enn til «middels»-kategorien.

Et spørsmål om prioritering

Det viktigste å tenke på – uansett kameravalg – er hvilke funksjoner som er viktigst for deg. Vil du ha et lite og lett digitalkamera, eller vil du ha et som gir deg god kvalitet på bildene også om du vil printe dem ut i A3-format? Eller er du mest opptatt av å ha et minnekort med mye plass på?

Fortsatt er det i de aller fleste tilfeller slik at de proffe kameraene er de dyreste, mens de aller billigste gjerne er de mest middelmådige. Et eksempel på sistnevnte er testens Casio Exilim EX-S2 med en prislapp på 2500 kroner, og som ligger nederst i kategorien «middels». Et annet er det litt dyrere Vivitar Vivicam 3825, til 3995 kroner, som er det eneste kameraet i testen som får merkelappen «under middels».

Sjiktet mellom proffkameraene – og de dårligste middelmådige – kan derfor være verdt å holde en knapp på om du vil ha et «bra» kamera til en grei pris.



Vi tester digitalkamera

Fabrikkat./modell	Pris, kr	Opplysning i Mp/pxel	Blenderåpning	Korteste avstand i cm	Volium	Type lagringskort	Antall bilder som kan lagres på medlevert medium i dårligste J-PG-kvalitet	Beste J-PG-kvalitet/11f1f (el. RAW)	Bildesøst (fra CCD-elementet)	Lysfølsomhet	Bildekvalitet	Bildekvalitet automat (300%)	Videokvalitet (30%)	Søker/Monitor (30%)	Blitz (8%)	Batterilevetid (12%)	Mangfoldighet (10%)	Lukkerfølsomhet (12%)	Brukervennlig (12%)	Samlet poengsum, automatisk	Samlet poengsum, manuell	Total karakter (gj.snitt)	
Olympus C-5050 Zoom	7990	5,3	1,8 - 2,6	3	ooo	xD og SM og CF I el. II	331 / 6 / 2	4	5	4	4	3	4	5	5	5	5	3	4	70	72	Bra	
Canon EOS 10D + EF 17-40mm 4.0L	23390	6,5	4 - 4	28	ooooo	CF I el. II	283 / 50 / 14	5	2	4	4	ikke	4	4	5	5	4	4	4	66	75	Bra	
Sony Cyber-Shot DSC-F717	10000	5,2	2 - 2,4	2	ooooo	MS	491 / 12 / 1	3	2	4	2	5	5	5	5	3	4	4	4	68	72	Bra	
Olympus C 4000	4290	4,1	2,8 - 2,8	2	ooo	SM	165 / 2 / 1	4	5	4	4	3	4	3	5	4	3	3	3	69	66	Bra	
Canon Powershot S50	4913	5,3	2,8 - 4,9	10	oo	CF I el. II	337 / 11 / 5	4	2	4	4	3	4	4	4	5	3	4	4	63	70	Bra	
Fujifilm FinePix S 304	3995	3,3	2,8 - 3	10	ooo	xD	122 / 12 / -	4	4	4	4	3	4	4	5	3	3	3	3	66	66	Bra	
Fujifilm FinePix S2Pro + Nikkor AF 18-35 D	26590	6,5	3,5 - 4,5	ns	ooooo	SM og CF I el. II	39 / 6 / 0	5	4	4	4	ikke	5	4	5	5	5	4	4	65	66	Bra	
Canon PowerShot G3	4950	4,1	2 - 3	.5	ooo	CF I el. II	337 / 14 / 7	4	3	4	4	4	4	4	5	5	5	2	3	62	69	Bra	
Fujifilm FinePix F 401	3995	2,1	2,8 - ns	10	o	SM	122 / 9 / -	4	3	4	4	3	3	5	5	2	4	4	4	64	65	Bra	
Canon Digital Ixus 400	4211	4,1	2,8 - 4,9	5	o	CF I	337 / 14 / -	4	2	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	64	65	Bra	
Nikon Coolpix 3100	4195	3,3	2,8 - 4,9	4	o	CF I	147 / 10 / -	5	3	4	4	3	3	4	5	3	4	4	4	63	66	Bra	
Nikon Coolpix 5700	11990	5,2	2,8 - 4,2	3	oooo	CF I el. II	459 / 13 / 2	4	4	4	4	3	4	4	4	5	4	4	4	62	64	Bra	
Sony Cybershot DSC-P72	4000	3,3	2,8 - 5,6	10	o	MS	243 / 10 / -	5	2	4	4	4	3	4	4	4	5	4	4	62	64	Bra	
Casio QV 5700	4790	5,4	2 - 2,5	6	ooo	CF I el. II	154 / 6 / 0	3	2	4	4	4	4	5	5	5	2	3	3	61	65	Bra	
Olympus C 740 Ultra Zoom	5490	3,3	2,8 - 3,7	7	ooo	xD	165 / 2 / 1	5	2	4	4	3	4	3	5	4	3	4	4	64	60	Bra	
Olympus C 50	5490	5,4	2,8 - 4,8	20	oo	xD	199 / 13 / 2	3	3	4	4	2	4	5	5	3	4	4	4	62	62	Bra	
Sanyo Xacti VPC-J1EX	4990	3,3	2,8 - 3,9	2	o	SD	150 / 7 / -	4	2	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	62	62	Bra	
Canon Powershot A 70	2995	3,3	2,8 - 4,8	5	oo	CF I	165 / 8 / -	4	2	3	4	4	3	4	5	5	4	4	4	60	63	Bra	
Pentax Optio 550	7000	5,3	2,8 - 4,6	5	o	SD	100 / 4 / 0	3	3	3	4	2	3	3	5	5	3	4	4	60	63	Bra	
Minolta Dimage 7 Hi	12990	5,2	2,8 - 3,5	25	ooooo	CF I	65 / 2 / 1	3	4	4	3	4	5	5	3	5	4	4	4	61	60	Bra	
Fujifilm FinePix M 603	5995	3,3	2,8 - ns	20	o	xD og CF I el. II	122 / 6 / -	4	2	4	4	3	4	4	3	3	3	3	3	59	60	Middels	
Nikon Coolpix 4500	8690	ns	2,6 - 5,1	2	ooo	CF I el. II	229 / 8 / 1	4	5	4	4	3	4	3	3	5	2	3	3	59	60	Middels	
Nikon D100 + Nikkor AF 18-35 D	23500***	6,3	3,5 - 4,5	ns	ooooo	CF I el. II	349 / 28 / 5	5	3	3	3	ikke	5	5	5	4	5	4	4	59	59	Middels	
Fujifilm FinePix F 410	4995	3,1	2,8 - ns	10	o	xD Card	122 / 10 / -	4	2	3	4	3	3	4	5	2	4	4	4	58	60	Middels	
Minolta Dimage F300	5900	5,3	2,8 - 4,7	20	o	SD	560 / 22 / 4	4	5	4	4	3	3	4	2	5	2	3	3	60	57	Middels	
Canon Digital IXUS v_	3490	3,3	2,8 - 4	10	o	CF I	165 / 8 / -	3	2	3	3	3	3	4	4	3	2	3	3	57	59	Middels	
Fujifilm FinePix A 303	2995	3,3	2,8 - 4,8	10	o	xD	122 / 12 / -	3	3	3	3	2	3	5	5	2	3	3	3	57	58	Middels	
Samsung Digimax V4	3995	4,1	2,7 - 4,9	6	o	SD	676 / 12 / 2	4	2	4	4	4	3	4	2	4	3	4	4	57	57	Middels	
Canon PowerShot S45	4370	4,1	2,8 - 4,9	10	oo	CF I el. II	337 / 14 / 7	3	2	3	3	3	3	4	3	5	2	3	3	56	58	Middels	
Olympus Stylus µ 300 Digital	3790	3,3	2,8 - 17,4	20	o	xD	99 / 20 / -	3	4	3	3	3	3	4	5	3	3	3	3	57	56	Middels	
Olympus Camedia C-350 Zoom	2990	3,3	3,1 - 5,2	20	o	xD	165 / 6 / -	5	2	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4	58	54	Middels	
Nikon Coolpix 3500	4995	3,3	2,7 - 4,8	4	o	CF I	229 / 10 / -	4	4	4	4	2	3	3	3	3	2	3	3	56	56	Middels	
HP Photosmart 850****	3990	4,1	2,8 - 3,1	10	oooo	SD el. MM	71 / 5 / -	3	4	4	4	3	4	3	2	3	3	3	3	56	56	Middels	
Kyocera Finecam S5	4995	5,3	2,8 - 4,8	12	o	SD	100 / 5 / -	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	55	55	Middels	
Pentax Optio S	4500	3,3	2,6 - 4,8	6	o	SD og int 11	119 / 7 / -	4	1	3	3	2	3	4	3	4	4	4	4	52	57	Middels	
Kodak EasyShare DX 4330	2995	ns	2,8 - ns	7	oo	SD + int 16	69 / 16 / -	4	2	4	4	3	3	5	3	2	2	3	3	54	54	Middels	
Casio Exilim EX-Z3	3990	3,3	2,6 - 4,8	6	o	SD og int 10	98 / 5 / -	3	2	3	3	3	3	3	4	3	4	4	4	51	57	Middels	
Panasonic Lumix DMC-F1	4995	3,3	2,8 - 4,9	10	o	SD	129 / 10 / -	3	2	3	3	3	3	3	4	3	4	4	4	54	51	Middels	
Panasonic Lumix DMC-FZ1	5995	2,1	2,8 - 2,8	5	ooo	SD	68 / 8 / -	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	4	4	50	55	Middels	
Ricoh Caplio G3**	2995	3,3	2,6 - 4,7	1	oo	SD og int 8	43 / 4 / -	4	2	3	3	4	3	3	4	5	5	4	4	51	50	Middels	
Minox DC 3311	399*	3,3	2,8 - 11	7	ooo	CF I og int 8	112 / 7 / -	1	2	3	3	ikke	3	3	5	3	2	3	3	48	52	Middels	
Sony Cyber-Shot DSC-U20	2800	2,1	2,8	10	o	MS	80 / 15 / -	1	1	3	3	2	2	4	3	2	3	4	4	46	44	Middels	
Casio Exilim EX-S2	2500	2,1	3,2 - 3,2	100	o	SD el. MM + int 12	118 / 11 / -	3	2	3	3	4	4	3	4	1	5	3	3	41	45	Middels	
Vivitar Vivicam 3825	3995	4,0	2,9 - 4,8	10	oo	SD	129 / 11 / -	1	2	2	2	ikke	3	3	5	2	3	2	2	36	37	Under middels	

* Minox har ikke forhandler i Norge. Se <http://minox.xxs3.de>

** i Norge selges Ricoh med magnesium hus

*** Pris fra nettbutikk: <http://www.lomorksfoto.no>

**** utgående mod

Canon-prisene er fra nettbutikk: <http://www.akam.no>

Kameraene er testet slik de er beskrevet ovenfor, men andre spesifikasjoner kan finnes på markedet.

CF = Compactflashcard (CF I = type I, CF II = type II)

SM = Smartmediacard

MM = Multimediacard

SD = SD card

MS = Memory stick

xD = xD Picture Card

RW = 8 cm CD-R / CD-RW (mini CD)

int = internt minne strl i MB

© Forbruker-rapporten. Totalpoengsum: 1-20 = Dårlig, 21-40 = Under middels, 41-60 = Middels, 61-80 = Bra og 81-100 = Meget bra.

Underkarakterer: 5 = best, 1 = dårligst, ! = best i test, = bra kjøp

Forbruker-rapportens produkttester finner du på www.forbrukerportalen.no



Anne bor ikke her lenger!

ISDN betyr at du får to telefonlinjer. I tillegg til det gamle telefonnummeret, får du ett nytt. Men baksiden er at telefonoperatøren din på et eller annet tidspunkt begynner å resirkulere gamle telefonnummer.

Min husstand er nå blitt offer for en slik nådeløs resirkulering.

Dag og natt har telefonen ringt det siste året. Og vi hadde i begynnelsen faktisk litt vondt av bestemor som ville snakke med barnebarnet sitt.

– Er ikke Anne hjemme?

– Det bor ingen som heter Anne her. Hun har sikkert skiftet telefonnummer.

Til å begynne med var det nesten litt eksotisk at Anne faktisk hadde venner over hele verden. Stadig lå det lange telefonnummer med fremmedartede retningsnummer foran og tikket på telefonen vår når vi kom hjem. Men vi visste jo selvsagt at ingen i India egentlig hadde ringt for å snakke med oss. De var Annes venner fra hennes helt sikkert eventyrlige reiser omkring i verden.

Det som ikke var eksotisk ved Annes omgangskrets – i tillegg til den åpenbare tidsforskjellen mellom India og Norge – var at Anne aldri hadde tatt seg bryderiet med å bli slettet fra telefonlistene som distribueres til telefonselgere. Dermed ble Anne til sjuende og sist et kraftig irritasjonsmoment hjemme hos oss.

Da vi omsider fikk nok av det som begynte å minne om telefonterror, var veien relativt kort til Telenors kundeservice. Vi var væpnet til tennene med argumentasjon. Og kom aldri til å gi oss.

– Vi er offer for telefonterror!

– Ok. Da gir vi dere et annet telefonnummer. Dere får det om én uke. Helt gratis.

Verre var det ikke. Nå er det allerede gått to uker. Og ingen har spurt etter Anne. Kanskje vi har fått det gamle nummeret til Vidar Venneløs?



Av JORUNN GRAN



Fujifilm FinePix S 304 havner på 6. plass totalt. Kameraet er lett hva vekt angår, og ser man på prisen (3995 kr) så er den pen, sammenliknet med ytelsen. **66 poeng**



Fujifilm Finepix S2PRO (+ Nikkor AF 18-35 D) er testens dyreste kamera, til 26 590 kroner. Stort og tungt, og egner seg best for de avanserte, men er godt plassert i «bra»-kategorien. **65 poeng**



Samsung Digimax V4 er det kameraet i testen som har størst lagringsplass til bilder. **57 poeng**



Liten og lett, det er Fujifilm FinePix F 401. **58 poeng**



Casio Exilim EX-S2 er desidert billigst (2500 kroner), men havner nederst i kategorien «middels». **41 poeng**



Vivitar Vivicam 3825 er det kameraet som kommer dårligst ut i testen, som det eneste i kategorien «under middels». Stiv pris i forhold til ytelse, med en prislapp på 3995 kroner. **36 poeng**

Pikslar og megapikslar

Dersom du har sett på digital-kameraer, har du ganske sikkert fått med deg at uttrykkene **piksel** og **megapiksel** stadig går igjen.

Piksel er det norske ordet for engelske pixel. Kort fortalt handler det om bildepunkter. Pikslar er små, kvadratiske punkter på bildebrikken, som til sammen bygger opp det digitale bildet.

Hvert bildepunkt defineres med en egen tallverdi, som beskriver punktets lysheit og farge.

Nøyaktigheten avhenger av hvor mange sifre (bits) som benyttes for å beskrive punktet.

Et fullverdig fargebilde av fotorealistisk kvalitet trenger en tallverdi som består av 24 såkalte binære sifre (ettall og nuller).

Megapiksel er en betegnelse på kameraer som er utstyrt med en bildebrikke som har flere enn en million bildepunkter (jfr. Megabyte).

Megabyte, som forkortes MB, definerer størrelsen på datafiler. 1 MB er eksempelvis det samme som 1,048.576 bytes.

Betegnelsen piksel brukes også ofte om dataskjermer, som også er delt inn i et visst antall pikslar eller bildepunkt. (F. eks. 800 X 600, 1024 X 768, 1280 X 1024). Dette er hvor mange bildepunkt det er i et skjermbilde.

Kilder:

www.digit.no og www.foto.no.

Et lite tips: På begge disse nettstedene kan du, under henholdsvis «ordliste» og «ord og uttrykk» finne flere forklaringer på fototekniske uttrykk.